

ПРОТОКОЛ
заседания творческой группы воспитателей
по художественно - эстетическому развитию дошкольников

06 апреля 2016 г.
г.Радужный

№ 5

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: Козлова А.Х., руководитель ТГ, воспитатель МАДОУ ДС №15
СЕКРЕТАРЬ: Раздобыдина Е.Н., воспитатель АУ ДОУ ДСОВ № 9

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

1. Козлова А.Х., воспитатель МАДОУ ДС № 15 «Росинка»
2. Магалиева Р.Р., воспитатель МАДОУ ДС № 15 «Росинка»
3. Плотникова Г.А., воспитатель МАДОУ ДС № 18 «Северяночка»
4. Струкова Е.А., воспитатель АУ ДОУ ДСОВ № 3 «Ромашка»
5. Фатхулисламова З.С., воспитатель МАДОУ ДС № 10 «Березка»
6. Ковальчук Е.В., воспитатель МАДОУ ДС № 6 «Сказка»
7. Раздобыдина Е.Н., воспитатель АУ ДОУ ДСОВ № 9 «ЧЕРЕПАШКА»
8. Влаева М.Н., воспитатель МАДОУ ДС № 2 «Рябинка»
9. Стасив В.И., воспитатель МАДОУ ДС № 6 «Сказка»
10. Алиева Д.М., воспитатель МАДОУ ДС № 4 «Родничок»
11. Закарая Д.Т., воспитатель МАДОУ ДС № 16 «Снежинка»
12. Колесникова М.В., воспитатель МАДОУ ДС № 12 «Буратино»

ПРИГЛАШЕННЫЕ _____

Всего 12 человек

ПОВЕСТКА ДНЯ: Педагогическая мастерская.

1.Тема: «Использование рисование песком на стекле в работе с детьми дошкольного возраста» (нетрадиционная форма рисования)

НОД «Пришла весна».

Сообщение из опыта работы по внедрению ФГОС ДО, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Рисование на песке». Ковальчук Е.В., воспитатель МАДОУ ДС № 6 «Сказка»

2. Реализация краткосрочного проекта.

Презентация из опыта работы: «Приобщение детей к русской народной культуре через знакомство с элементами народных росписей», сообщение из опыта работы, выставка методической литературы. Стасив В.И., воспитатель МАДОУ ДС № 6 «Сказка»

1.СЛУШАЛИ:

Ковальчук Елена Владимировна, воспитатель МАДОУ ДС № 6 «Сказка» представила вниманию педагогов НОД «Пришла весна» с детьми группы общеразвивающей направленности от 5 - ти до 6 - ти лет, с интеграцией образовательных областей, увлекательное путешествие с детьми в волшебную страну, где много песка. Педагог отметила, что были использованы световые столы по количеству детей, кварцевый песок, шпателя. Дети свободно рисовали весеннюю картину, используя разные приемы рисования песком. У детей отработаны навыки рисования песком, обогащается тактильный опыт у воспитанников, развивается речевая активность в процессе познавательной деятельности и игре. В течение занятия, самостоятель-

ной работе дети проявляли интерес, самостоятельность, активность, творчество, положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Их работа стимулировалась вспомогательными вопросами, поощрением.

Елена Владимировна отметила, как и любое другое занятие ИЗО творчеством, песочная живопись (в том числе как и общение с натуральным материалом) - развивает тактильную чувствительность и моторику пальцев, пространственное восприятие, мышление и внимание, воображение и фантазию - все это вкуче способствует гармоничному развитию личности ребенка. К этому списку можно добавить, что при рисовании песком у детей развивается умение адаптироваться в меняющихся условиях, исследовательский интерес, познавательная активность.

Ковальчук Е.В. в самоанализе отметила, что данная непосредственно образовательная деятельность с детьми от 5-ти до 6-ти лет проводилась с целью формирования представлений детей о красоте окружающего мира. С целью подвести детей к осознанному пониманию того, что делая добро и принося радость окружающим, они сами становятся душевно богаче. Создана благоприятная обстановка для деятельности детей.

Педагог отметила общую оценку деятельности детей, что в течение занятия дети проявляли интерес, творчество и активность. Их работа стимулировалась вспомогательными вопросами, поощрением.

ВЫСТУПИЛИ:

1.1. Плотникова Г.А. воспитатель МАДОУ ДС № 18 «Северяночка» отметила умелое руководство воспитателя коллективом детей, динамическую паузу, игровую мотивацию, соблюдение структуры проведения занятия, умение использовать приемы активизации внимания детей. Педагог умело применяла методы и приемы, была эмоциональна, активна.

1.2. Колесникова М.В., воспитатель МАДОУ ДС № 12 «Буратино» отметила эмоциональность педагога, активность детей на протяжении всего занятия. С детьми проводилась большая предварительная работа, что и показала результат выполненной работы, дети и педагоги были довольны, потому что все получалось.

1.3. Фатхулисламова З.С., воспитатель МАДОУ ДС № 10 «Березка» отметила правильное методическое построение занятия, руководство при проведении данного занятия, с учетом возрастных особенностей детей. Занятие соответствовало интересам, темпераменту, уровню подготовленности детей. Речь воспитателя была доброжелательной, правильной, понятной детям, обогащена речевыми оборотами. Были использованы световые столы по количеству детей, кварцевый песок, шпателя. Дети свободно рисовали весеннюю картину, используя разные приемы рисования песком. У детей отработаны навыки рисования песком, обогащается тактильный опыт у воспитанников, развивается речевая активность в процессе познавательной деятельности и игре. Педагог умело применял методы и приемы, была эмоциональна, активна. Данная работа актуальна, полезно работать с песком, так как, играя с ним, у них развиваются тактильные ощущения, речь, мелкая моторика рук, творческий потенциал, образное и пространственное мышления.

2. СЛУШАЛИ:

Стасив Викторию Имануиловну, воспитателя МАДОУ ДС № 6 «Сказка», предоставила вниманию коллег опыт работы в форме мультимедийной презентации: «Приобщение детей к русской народной культуре через знакомство с элементами народных росписей», сообщение из опыта работы, выставку методической литературы.

Педагог отметила, что встреча с искусством, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты - все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир. Виктория Имануиловна отметила, что реализация краткосрочного проекта актуальна в фор-

мировании и развитии основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство, раскрывает способности ребенка, помогает преодолеть ему трудности.

ВЫСТУПИЛИ:

2.1. Влаева М.Н., воспитатель МАДОУ ДС № 2 «Рябинка» отметила, что реализация краткосрочного проекта педагога актуальна в формировании и развитии основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство, раскрывает способности ребенка, помогает преодолеть ему трудности. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

2.2. Раздобыдина Е.Н., воспитатель АУ ДОУ ДСОВ № 9 «ЧЕРЕПАШКА» отметила взаимодействие с родителями по ДПИ. Эффективность этой работы становится выше при участии и помощи родителей, так как родители заинтересованы в том, чтобы дети как можно больше узнавали про свою Родину, ее богатства, красоту изделий русских мастеров.

РЕШИЛИ:

1. Дать высокую положительную оценку опыту работы воспитателя Ковальчук Е.В., воспитателю МАДОУ ДС № 6 «Сказка» по развитию творчества детей с помощью песочной техники и рекомендовать к использованию в работе, так как данная работа актуальна, а также полезно работать с песком, так как, играя с ним, у них развиваются тактильные ощущения, речь, мелкая моторика рук, творческий потенциал, образное и пространственное мышление.
2. Дать положительную оценку опыту работы воспитателя Стасив Виктории Имануиловне, воспитателю МАДОУ ДС № 6 «Сказка» в приобщении детей к русской народной культуре через знакомство с элементами народных росписей».

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: Козлова Козлова А.Х.
СЕКРЕТАРЬ: Раздобыдина Раздобыдина Е.Н.